

Die ehemalige Benediktinerabtei Corvey wurde 822 im Auftrag Karls des Großen gegründet und gilt als eines der bedeutendsten Klöster im mittelalterlichen Deutschland.

Nach fast 1000 Jahren klösterlichem Leben empfängt den Besucher heute eine barocke Schlossanlage in herzoglichem Besitz.

Das Westwerk der barocken Abteikirche von Corvey ist 1.200 Jahre alt und ist eines der wenigen, in den wesentlichen Teilen erhaltenen Bauwerk aus der Zeit Karls des Großen.

Es ist sogar das einzige erhaltene Zeugnis des Bautyps Westwerk aus dieser Zeit.

Die UNESCO verlieh dem Westwerk der katholischen Kirche sowie der Civitas Corvey im Juni 2014 den Status eines Weltkulturerbes.

Im Innern des Schlosses sind neben dem prächtigen Kaisersaal historische Prunk- und Wohnräume aus dem 18. und 19. Jahrhundert zu besichtigen.

Die Fürstliche Bibliothek bewahrt in 15 Sälen, ausgestattet mit prachtvollen Bücherschränken des Spätklassizismus und des Biedermeier, ca. 75.000 Bände auf.

Sie zählt zu den bedeutendsten noch existierenden Privatbibliotheken Deutschlands.

Corvey ist nicht nur ein berühmtes Baudenkmal und Museum, sondern auch ein lebendiger Veranstaltungsort.

Am bekanntesten sind die von klassischer Musik geprägten Corveyer Musikwochen.

Bereits seit 1954 locken alljährlich in den Monaten Mai und Juni namhafte Ensembles und Solisten aus dem In- und Ausland in den Kaisersaal und die Corveyer Abteikirche mit ihrer hervorragenden Akustik.

Teilnehmerzahl: auf 48 Personen begrenzt

Kostenbeitrag: 30,00 €

Bei Anmeldung buchen wir Ende Februar den Betrag vom Konto ab.

Stornotermin: 22.03.2023

Eingeschlossene Leistungen:

Bustransfer von Dortmund / Unna zum Kloster Corvey und zurück.

Teilnahmeentgelt für den geführten Rundgang in der Klosteranlage.

Personenführungsanlage von Quietvox.

Trinkgeld für den Busfahrer